



GILDING WASHI ANIMAS

四国・愛媛県内子町五十崎（いかざき）地区は樹齢250年を超える榎が守る小田川の清らかな水と、周囲の山々から吹き下ろす風の気配に満ちた土地です。美しい水から作られる手漉き和紙・大洲(五十崎)和紙は土地の人々の暮らしに根差し大切に守り育まれた伝統産業。国の伝統的工芸品に認定されております。職人たちが一枚一枚手作りで仕上げた和紙とフランスの金箔技法ギルディングとの融合商品等新たな和紙のある生活>を提案します。

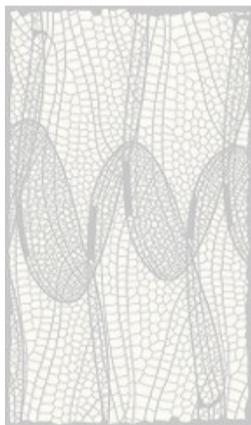
国内外で活躍するデザインオフィスcosmos社代表・アートディレクター内田喜基氏の斬新なデザインと五十社中のギルディング箔飾和紙を使った新たなデザイン和紙『IKAZAKI GILDING WASHI ANIMAS』を発表します。蜻蛉、亀、蛇といった古来日本では縁起の良い<脱皮>を繰り返して成長する生き物のを大胆にアレンジ。

表装、壁装飾、タペストリー・額装・卓上ディスプレイ用など室内装飾材、襖・扉など建具にと、様々な分野での活用の可能性を秘めた素材です。

An avant-garde design created by designers is combined with a design based on a motif from ancient Japan.

This original wallpaper was created by combining handcrafted washi (Japanese paper) and the gilding process. The washi expresses a gentle, muted feel while the metallic foil projects dynamism and intensity. Each characteristic accentuates the other, while beautifully fusing together to render a new style of splendid, classic elegance. This material is suitable for a wide variety of applications, and can be used not only as wallpaper, but also for room décor, such as tapestry, panel, picture and table displays, as well as for fixtures, such as fusuma (sliding doors) and doors.

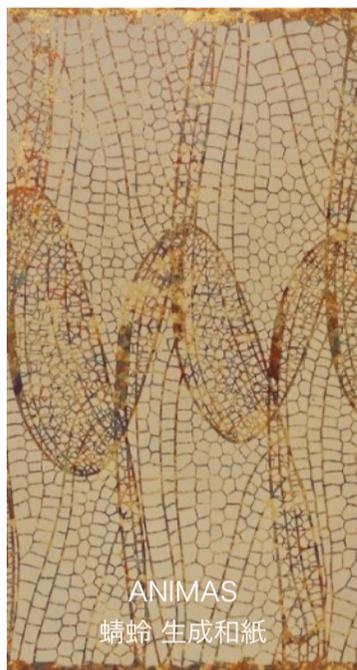
ANIMAS wallpaper series are ancient lucky creature design. UROKO is snake's skin, HANE is dragonfly's wing, KOU is turtle's shell. They transformed with evolution.



ANIMAS
翅HANE
蜻蛉



ANIMAS
蜻蛉 黒和紙



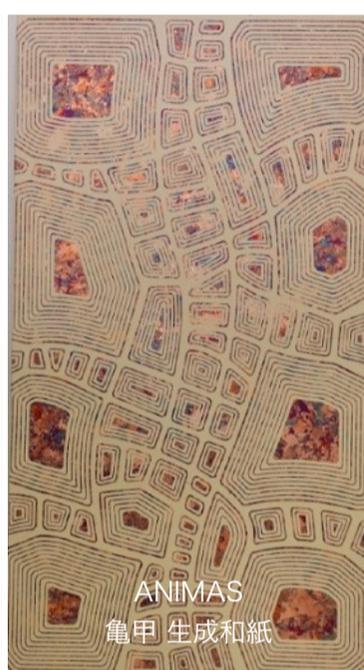
ANIMAS
蜻蛉 生成和紙



ANIMAS
甲KOU
亀甲



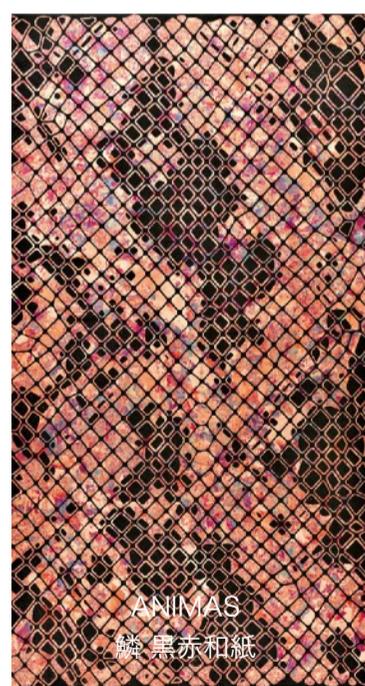
ANIMAS
亀甲 黒和紙



ANIMAS
亀甲 生成和紙



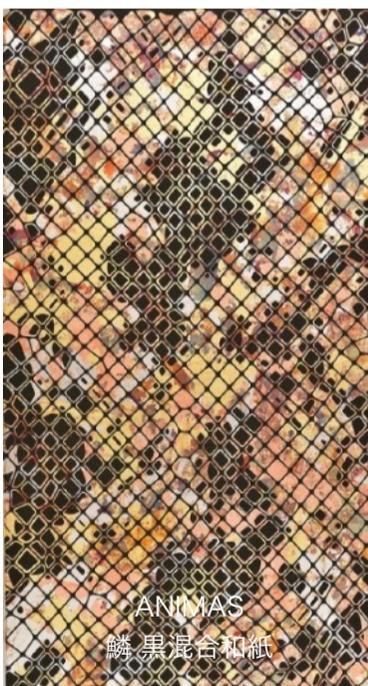
ANIMAS
鱗UROKO
蛇鱗



ANIMAS
鱗 黒赤和紙



ANIMAS
鱗 生成和紙



ANIMAS
鱗 黒混合和紙

53cm x 90cm
上代7,000円（税抜き）



Art Director/ Designer 内田喜基 Yoshiki UCHIDA cosmos.inc CEO

1974年静岡生まれ。博報堂クリエイティブ・ヴォックスに3年間フリーとして在籍後、2004年cosmos設立。

広告クリエイティブや商品パッケージ、地場産業のブランディングにとどまらず、ライフワーク「Kanamono Art」では

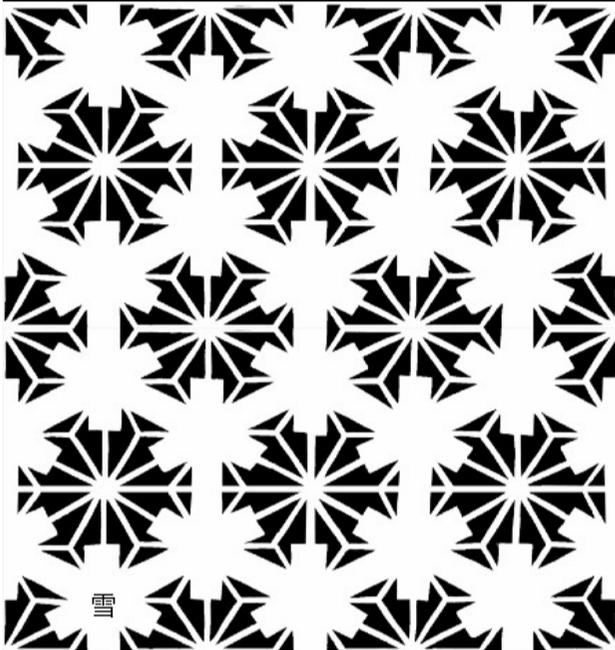
インスタレーション・個展を開催。受賞歴：D&AD 銀賞/銅賞、Pentawards 銀賞/銅賞、OneShowDesign 銅賞、London international awards 銅賞、Red dot design award、NYADC賞など。



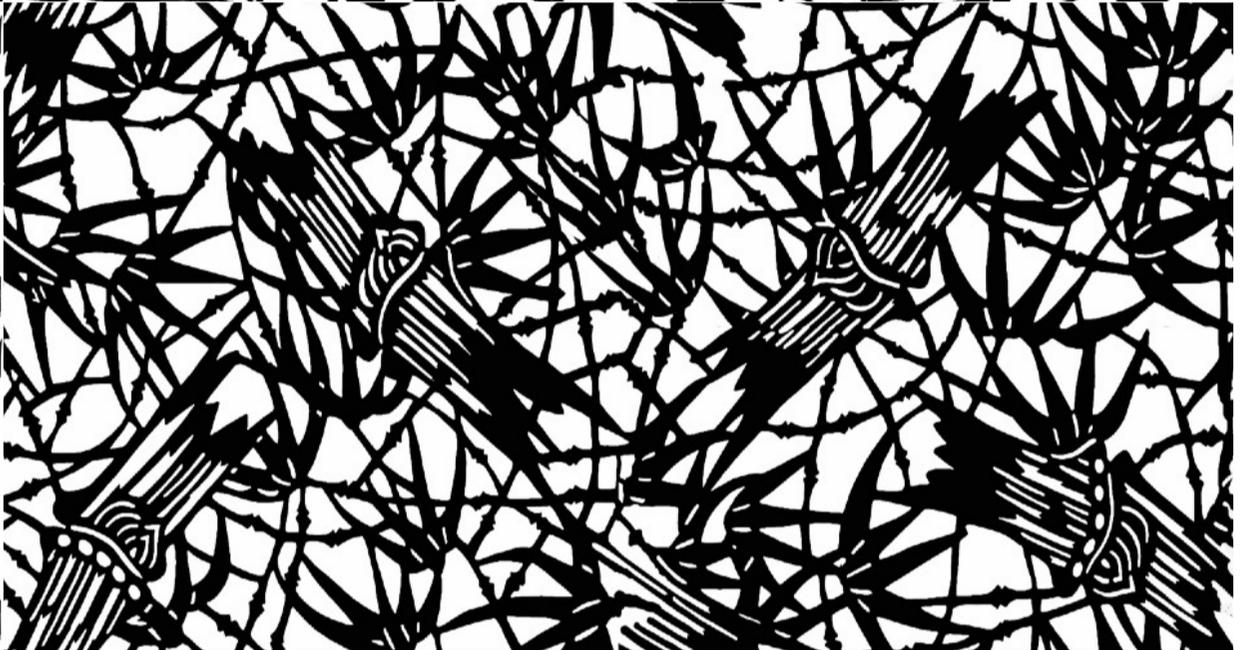
乱菊



椿



雪



竹



花園



菊にススキ



糸菊

GILDING WASHI

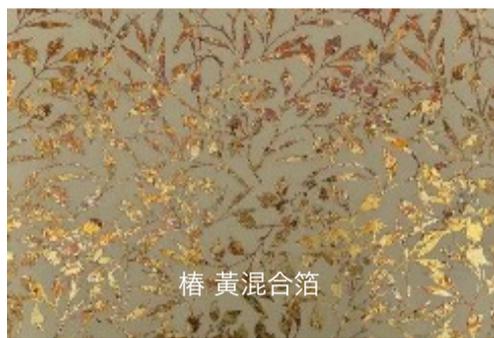
愛媛県の伝統産業・大洲（五十崎）手漉き和紙とフランスの金箔技法ギルディング。二つの異なる国の伝統技法を融合させたギルディング和紙。新進気鋭デザイナーによる斬新なデザインと、日本古来から伝わる模様をモチーフにしたデザインです。表装、壁装飾、タペストリー・額装・卓上ディスプレイ用など室内装飾材、襖・扉など建具にと、様々な分野での活用の可能性を秘めた素材です。

3種類の和紙と5色の箔から好きな組み合わせでオーダー可能です。

(本ページ商品群は一例です)

※色合い詳細は巻末の色見本参照

We made Handmade Japanese paper products that are decorated by French gold leaf technique gilding. Gilding Washi products are made by traditional techniques of two different countries. Mainly we made by hand using traditional design. You can order from 5 color metal leaf and some colored paper. Custom order is available.



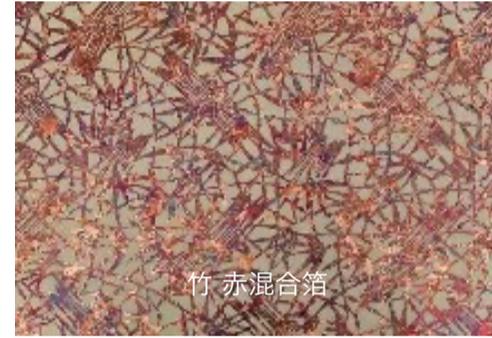
椿 黄混合箔



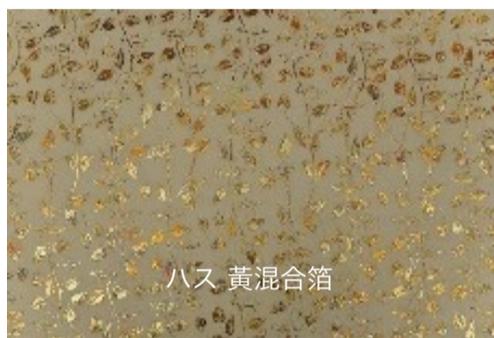
椿 赤混合箔



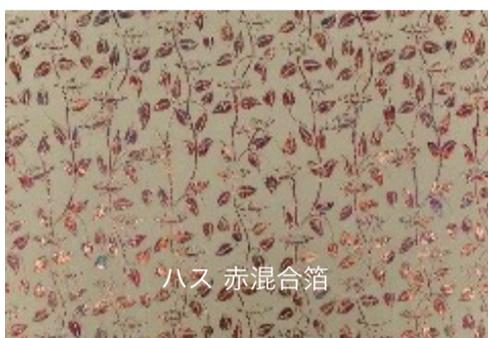
竹 黄混合箔



竹 赤混合箔



ハス 黄混合箔



ハス 赤混合箔



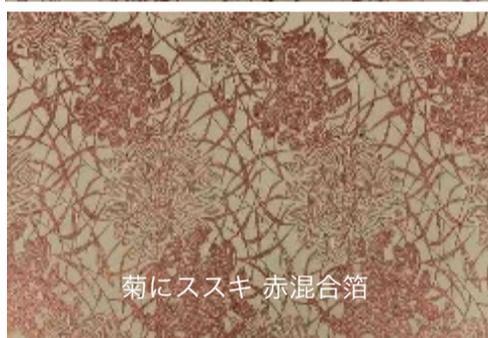
雪 黄混合箔



雪 赤混合箔



菊にススキ 黄混合箔



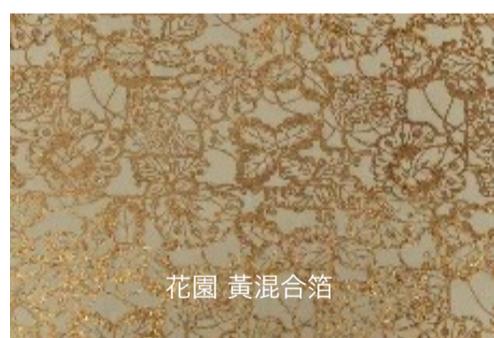
菊にススキ 赤混合箔



糸菊 黄混合箔



糸菊 赤混合箔



花園 黄混合箔



花園 赤混合箔



鈎 黄混合箔



鈎 赤混合箔

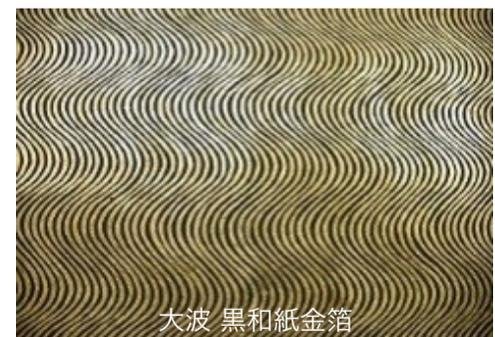


波 黄混合箔



波 赤混合箔

48cm x 66cm 上代2,500円 (税抜き)



大波 黒和紙金箔



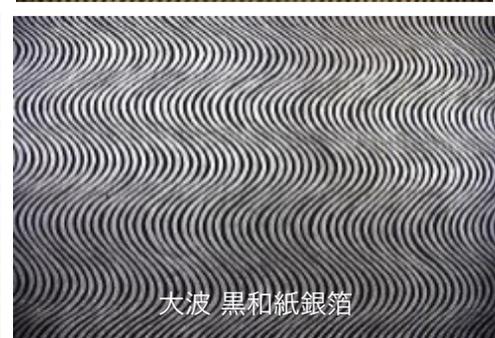
乱菊 黒和紙黄混合箔



乱菊 黒和紙銀箔



乱菊 黒和紙金箔



大波 黒和紙銀箔

66cm x 98cm 上代5,400円 (税抜き)